

DEUTSCHER BUNDESVERBAND TANZ

GESAMTKONZEPT TANZPÄDAGOGIK

Berufsbegleitende Fort- und Ausbildung für den Bereich Tanzkultur

nach den Richtlinien des BEIRAT TANZ/Sektion „Rat für darstellende Kunst und Tanz“
Deutscher Kulturrat

Stufe II:

Tanzpädagogin/Tanzpädagoge für Tanzkultur

Zielgruppe: Tanzerfahrene Pädagoginnen und Pädagogen sowie Tänzerinnen und Tänzer

Ziel dieser Ausbildungsstufe ist es, die Inhalte der Stufe I zu differenzierter Verfügbarkeit weiterzuführen sowie den Grundbestand an Wissen und Können zu erweitern im Hinblick auf

- Eigenrealisation
- Lehrkompetenz und
- Fachwissen

Zulassungsvoraussetzungen:

- Alter: 20 Jahre
- Abschluss Tanzleiterin/Tanzleiter für Tanzkultur (Stufe I)
- Empfehlung der ausbildenden Organisation für die Stufe II
- Alternative Ausbildungsnachweise:
 - ein- bis zweijährige Tanzpraxis als ausgebildete Tänzerin/Tänzer in einem Ensemble
 - oder**
 - erfolgreicher Abschluss im Schwerpunktfach Tanz bzw. Gymnastik/Tanz im Rahmen eines Sportstudiums (hier muss der Schwerpunkt im tänzerischen Bereich nachgewiesen werden)
 - oder**
 - erfolgreicher Abschluss einer Ausbildung mit dem Schwerpunkt Tanz an einer Gymnastikschule(oder vergleichbarer Ausbildungsstätte)
- Nachweis über regelmäßiges Training bei ausgebildeten Tanzpädagogen
- für Hausaufgaben muss eine Tanzgruppe zur Verfügung stehen
- erfolgreiche Teilnahme am Orientierungswochenende
- Mitgliedschaft im Deutschen Bundesverband Tanz.

Am Orientierungswochenende wird über die Zulassung der Bewerberinnen und Bewerber entschieden.

Zeitraumen: 2 Jahre (800 Stunden)

Leitung: **Dr. phil. Ulla Ellermann** Dozentin für Tanz, Universität Kassel (i.R.)
Dozentin Deutsche Sporthochschule Köln (v.)

Assistenz: **Flora Schulz** Dozentin Leuphana Universität Lüneburg
Julia Thurm Tanzpädagogin, Kiel

Dozenten: **Katja Borsdorf**, Tanzpädagogin, Tänzerin, Choreographin, Dresden
Nina Brünner, Tanzpädagogin, Tänzerin, Choreographin, London
Dr. rer. Nat. Sigrid Dordel, Dozentin für Sport in der Prävention,
Dt. Sporthochschule Köln (i.R.)
Barbara Flügge-Wollenberg, Sprecherin Rat für Darstellende Kunst und Tanz/
Deutscher Kulturrat, Vorsitzende BEIRAT TANZ;
Geschäftsführerin DBT
Bettina Forkel, Tanzpädagogin, Bretten
Dieter Knodel, Tanzpädagoge, Tänzer, Hamburg
Krystina Obermaier, Dipl. Choreographin, Köln

Elena Oberwalleney, Tanzpädagogin, Köln

Sabine Odenthal, Tanzpädagogin, Hürth

Dr. phil. Daniel Schmidt-Isenbeck, Studienrat, Kassel

Krista Sowietzki, Juristin, Tanzpädagogin, Troisdorf

Anne Tiedt, Dozentin Deutsche Sporthochschule Köln (i.R.)

PD Dr. phil. Maïke Tietjens, Dozentin für Sportpsychologie,
Westf. Wilhelms-Universität Münster

Dr. med. Iris-Ulla Wilczkowiak, Leitende Ärztin, Deutsche Sporthochschule Köln (i.R.)

Iskra Zankova, Prima Ballerina, Ballettmeisterin, Dozentin Musikhochschule
Köln (i.R.), Präsidentin Deutscher Ballettrat/Deutscher Tanzrat

Ort: Remscheid

Weitere Informationen erhalten Sie über

Deutscher Bundesverband Tanz e. V.
Küppelstein 34
42857 Remscheid
Fon: 02191 / 794241
E-Mail: info@dbt-remscheid.de